

ANTEOJITO

EN LA ESCUELA Y EL HOGAR
30
AÑOS

VACACIONES

RECIBIMOS A LOS REYES CON TODO

Con este ejemplar:
**EL TOMO Nº 44 de la
BIBLIOTECA DE ORO
DEL ESTUDIANTE**

"Los últimos días de Pompeya",
de Edward George Bulwer Lytton

Además

Otra entrega de la
**GRAN
ENCICLOPEDIA
UNIVERSAL**



Nº 1555
\$ 3,80
EN TODO
EL PAÍS



ANTEOJITO

AÑO XXXI N° 1555
27 de diciembre de 1994

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ



CARTA A LOS REYES MAGOS

Mis queridos Reyes:
Me llamo Javier,
les pido un cohete,
una bici y un tren.

Un juego de ludo,
otro de ajedrez,
patines, soldados
y un coche también.

Mis queridos Reyes,
me porto muy bien,
me lavo los dientes,
divido por seis,
hago los deberes...
¿Qué más les diré?

Bueno, me despido,
un beso a los tres,
de mí no se olviden...
¡me llamo Javier!

Julia Marta Pucci

NUBECITO

EL ANGELITO POR MONTAG

TRAK
TRAK





UNOS REYES MUY PASEANDEROS

ANSAE JOURNAL TROIS



ANDAR NUEVOS CAMINOS

Los restos de los tres Reyes descansaron en Bizancio durante 300 largos años, pero unos Reyes que habían viajado tanto en vida, ¿por qué iban a quedarse quietecitos ahora? En el siglo VII sus restos fueron trasladados a Milán, Italia, y allí se quedaron por cinco siglos. Hasta que en el año 1164 los llevaron a Colonia, ciudad de Alemania. En un principio los "alojaron" en una pequeña basílica, y más tarde los mudaron a la impactante catedral de Colonia, adonde se los puede visitar aún hoy en día.

MISIÓN IMPOSIBLE

Esta historia comenzó hace muchos años. Allá por el siglo III de nuestra era, la emperatriz Elena, madre del emperador romano Constantino el Grande, envió a unos hombres en busca de los restos de los tres Reyes Magos. Como nadie sabía dónde hallarlos, la misión fue casi imposible para los abnegados emisarios. Hasta que, finalmente, después de atravesar desiertos insondables y mares negros y rojos, los encontraron y los llevaron a la ciudad de Bizancio —actual Estambul, Turquía—



LOS VIAJEROS TIENEN QUIEN LOS CUIDE

En la Edad Media, la historia de los Reyes Magos ya era famosa a lo largo y a lo ancho de Europa. El sepulcro de Melchor, Gaspar y Baltasar comenzó a recibir visitas de los rincones más alejados, que venían en masivas procesiones a la catedral de Colonia, en Alemania para saludar a los Reyes. ¿Qué buscaban aquellos que viajaban tanto para ver el mausoleo de los Reyes? Pues el amparo y protección de estos Magos, que se habían convertido en "Patrones de los viajeros".



PAPELITOS SUELTOS

¿REY O SANTO?

Entre los correntinos, el negrito del grupo, Baltasar, recibe una veneración muy especial. No sólo es agasajado como integrante del famoso trío de los Reyes Magos, sino que también es honrado como santo: San Baltasar. En su homenaje se inician las celebraciones dos días antes, es decir el cuatro de enero, y alcanzan su culminación el seis. En esos días se entremezclan los rezos y el baile. Y del festejo participan tanto los chicos como los grandes y todos los que están dispuestos a divertirse "al por mayor".

¿Sabías que en Europa atribuían a los Reyes poderes benefactores? Sí, eran considerados Patronos de los viajeros y Protectores de las casas. Acá te contamos cómo se originó esta creencia con lujo de... Reyes Magos.



CASAS PROTEGIDAS

En tiempos antiguos no existían los sistemas de alarma ni los seguros contra todo riesgo. De modo que resultaba bastante difícil proteger las casas contra los ladrones y las inclemencias del tiempo. Sin embargo, había un recurso del que se valía toda casa que se preciara de habitable y segura. Consistía en grabar las iniciales de los Reyes Magos en las vigas, en las tejas y en el dintel de las puertas. Según la tradición, esta original "decoración de interiores" prevenía contra robos, accidentes, enfermedades y maleficios.

LA "G", LA "M" Y LA "B"

Durante la Edad Media, los viajes eran realmente peligrosos. Los caminos estaban desamparados y plagados de asaltantes. Pero los viajeros iban bien protegidos: llevaban siempre consigo un "boleto de protección". Se trataba de un rectángulo de cuero o de tela que llevaba bordadas las iniciales de los Reyes Magos: "G", de Gaspar, "M", de Melchor y "B", de Baltasar. Según una creencia muy difundida, estos "boletos" protegían contra los robos, los accidentes y otros imprevistos de los viajes de entonces.



RECUPERANDO ENERGÍAS

Esta antigua creencia en los poderes benefactores de los Reyes Magos se ha ido perdiendo con el tiempo. Sin embargo, miles de fieles siguen visitando puntualmente el sepulcro de los Reyes Magos en la catedral de Colonia, en Alemania. Allí descansan, después de haber viajado tanto, y reponen sus energías para continuar "viajando". Es que cada 6 de enero retoman su "gira mundial" sobre sendos camellos, repartiendo regalos y alegría en todos los balcones y terrazas.



PAPELITOS SUELTOS

¡A PONER LOS ZAPATITOS!

El 6 de enero se celebra el Día de Reyes. Para los chicos es una fiesta muy especial porque los legendarios personajes: Melchor, Gaspar y Baltasar dejan en sus zapatitos los anhelados juguetes. Esta tradición se realiza año tras año en la mayoría de los países de Occidente. La fiesta también recibe otros nombres: Epifanía, Teofanía, Bethfania. Recuerda la Adoración de los Tres Reyes Magos al Niño Jesús y los regalos con que lo honraron: oro porque era Rey, incienso por ser Dios y mirra por su naturaleza humana.



ESOS DULCES REYES MAGOS

Si querés hacer estos Reyes Magos con sorpresa, primero tenés que comerte tres ricos postrecitos. ¿Te gustó la idea? ¡Ahora te contamos

NECESITÁS

Tres envases vacíos (¡y ahí está lo mejor!) de postrecitos de los que tienen patitas (o piecitos). Si mamá dice: ¡Noooo!, cualquier otro pote de postre o yogurt es útil, papel afiche (o glase), cartón, tela, cintas, galones, retazos de tela, papel dorado, pegamento, cinta adhesiva transparente, algodón y 2 ó 3 pelotas de telgopor de 9 cm de diámetro aproximadamente.



PARA BALTASAR

- 1) Elegí un postrecito de chocolate, llenalo con golosinas y pintá una pelota de telgopor con témpera marrón. Dejá secar.
- 2) Cortá un rectángulo de tela blanca (puede ser plush) de 24 cm x 31 cm.
- 3) Anudá las puntas de uno de los lados largos.
- 4) Al pegarlo sobre la pelota marrón meté el nudo para adentro escondiéndolo.
- 5) Pintale o pegale ojos y boca.
- 6) Hacedle la túnica con papel o tela.

GASPAR

- 1) Cortá un círculo de tela de 14 cm de diámetro. Sujetalo a media pelota de telgopor con alfileres, como indica el modelo.
- 2) Cortá una tira de plush blanco (o una cinta) de aproximadamente 2 cm de ancho y 31 cm de largo. Cortá otra cinta igual, pero en un color que combine con el círculo de tela.
- 3) Con ambas cintas (o cordones) hacé una torzada y sujetala alrededor de la "cabeza".
- 4) Completá la cabeza con los ojos, bigotes de cartulina y barba. El cabello podés hacerlo con lana o con tiras de papel. Para el cuerpo seguí las mismas indicaciones que para Baltasar.



MELCHOR

- 1) Para Melchor podés usar uno de esos pote que tienen la tapa como un sombrerito, o si no otra media bola de telgopor.
- 2) Cortá una tira de cartón de 22 cm de largo, si es para el sombrero o 23 cm si es para el telgopor, por 8 cm de alto aproximadamente y pegalo sobre papel glaseado dorado. Luego cortá el borde superior en picos para hacer la corona.
- 3) Sujetá la corona al sombrero (o a la media pelota).
- 4) Haced la barba, los bigotes y el pelo con algodón. Terminá de vestirlo como hiciste con los anteriores.

Y estós potecitos que te regalaron su dulce postre, ahora, como por arte de magia, se han convertido en Reyes Magos con sus pancitas rellenas de golosinas. ¡Feliz día de Reyes!



Los restos de los Reyes Magos descansan en Colonia (Alemania).



YO SOY ASÍ... ¿Y VOS?



En esta página vos y yo vamos a contarnos cosas de chicos. Te invitamos a dialogar ¿Sí?

UNA CAJA DE RECUERDOS

YO QUIERO COMPARTIR ALGUNOS DE MIS RECUERDOS.

AHORA CONTAME VOS...

Tengo una caja con fotos, papeles y otras cositas. Cuando la abro, entro en el mundo de los recuerdos y casi siempre sonrío.



En la foto estamos mi hermano y yo. Ese perrito con manchitas es Poqui el día que llegó a casa.



También guardo un diente que encontré en un cajón del cuarto de mamá. Ese día descubrí uno de los escondites del ratón Pérez.



En mi caja tengo una pelusa blanda como algodón. Pero, la verdad, es un pedacito de barba que la Navidad pasada Papá Noel perdió en el camino.



...¿te sacaste alguna vez un boleto capicúa?
¿Querés pegarlo acá?
.....
.....
.....



¿Te animás a dibujar una escena de tu último cumpleaños?
¿Quiénes te visitaron?
.....
.....



¡JA! ¡JA!

...¿cuándo fue la última vez que te reíste a carcajadas? ¿Te acordás por qué?
.....

Si tuvieras una cajita como la mía, ¿qué te gustaría guardar?



LA VIDA EN EL TITICACA



Nos encontramos casi en el corazón de los Andes, en el límite entre Bolivia y el Perú. Una elevada meseta, el altiplano, aparece rodeada por los dos cordones en que se divide la gran cadena andina en este sector: la Cordillera Occidental y la Cordillera Real u Oriental. El océano se halla muy lejos. Sin embargo, se puede decir que aquí los pobladores no extrañan su presencia: es que estamos en los dominios del lago Titicaca, que extiende su espejo de agua a 3.800 metros de altitud.

MODERADOR DEL CLIMA

¿Sabías que el lago Titicaca tiene una superficie superior a los 8.000 km², que se reparten entre Bolivia y el Perú? Alimentado por los ríos andinos, el lago posee aguas dulces y límpidas. Su profundidad llega a los 300 metros.

La enorme masa de agua del Titicaca le permite mantener una temperatura casi constante que ronda en los



El efecto moderador del clima del lago Titicaca permite el cultivo de papas en pleno altiplano.

11°C. De este modo ejerce una importante influencia moderadora en el crudo clima del altiplano. Esta característica hace que se puedan obtener interesantes cosechas, tanto en las numerosas islas del lago como en las tierras altas que lo rodean. Y también explica las importantes densidades de población que se registran en la zona desde los tiempos prehispánicos hasta nuestros días.



En los días festivos los pobladores lucen sus más coloridas vestimentas.



En la ciudad de Copacabana se encuentra el santuario de la Virgen del mismo nombre, patrona de Bolivia. Miles de fieles acuden a venerar su imagen. El templo fue construido por los padres agustinos en el siglo XVII.

UN PASADO QUE PERDURA

En los alrededores del lago Titicaca se desarrollaron importantes civilizaciones. De ellas quedan vestigios arqueológicos entre los que se destaca la "Puerta del Sol" de la cultura Tiahuanaco. ¿No te gustaría visitarla? Para los incas era un lugar sagrado: ellos consideraban que el origen de su pueblo estaba en la isla del Sol o Titicaca, la mayor de las islas del lago. Desde aquellos tiempos se ha desarrollado un sistema de cultivos en terrazas que aún hoy sigue utilizándose. Es que la agricultura es la principal actividad económica de los ay-

Rodeado por las elevadas cumbres andinas el lago Titicaca extiende su espejo de agua. Allí se entremezclan una espléndida geografía con la historia y las tradiciones indígenas.



marás, grupo indígena que predomina en la región.

LA CULTURA DE LA TOTORA

Las totoras crecen abundantemente en las orillas del lago Titicaca. Y es un elemento muy importante en la vida de los pobladores. Los indígenas tienen mucha habilidad para trenzar los tallos de esta planta acuática y con ellas construyen desde embarcaciones hasta sus casas.

Las barcas, usadas para la pesca y el transporte, se hacen con cuatro manojos trenzados de totora. Los dos más largos forman el piso y los dos res-

tantes se colocan arriba, dejando un hueco como para que quepa una persona. Por supuesto que hay que ser muy hábil para navegar en ella. También con totora se construyen embarcaciones más grandes y a vela, con capacidad para varias personas.

LA PATRONA DE BOLIVIA

La ciudad de Copacabana se encuentra a orillas del lago Titicaca. Allí, en 1640, los padres agustinos construyeron el Santuario de Nuestra Señora de Copacabana, patrona de Bolivia. Miles de peregrinos acuden cada año a venerar la dorada imagen



Una de las festividades más importantes de la región es la ofrenda a la Pachamama.



Izquierda, los niños del altiplano ayudan a sus padres, por ejemplo, llevando a pastar los rebaños a los cerros.

Abajo, los cerros de la cordillera Real muestran sus cumbres cubiertas por nieves eternas. En ella se encuentra el monte Illimani, que con sus 6.882 m, es el pico más alto de Bolivia.

de la Virgen. Es que la mayor parte de la población indígena de los Andes ha sido evangelizada y es católica. Pero esto no les impide mantener las creencias y tradiciones de sus antepasados, entrelazando el culto católico con los ritos paganos. Nos despedimos de la gente del Titicaca mientras cae la tarde. Un bello espectáculo nos sorprende: el crepúsculo tiñe las nieves eternas de la cordillera. Y los mismos tonos rosados, rojizos y violetas se reflejan en el lago.



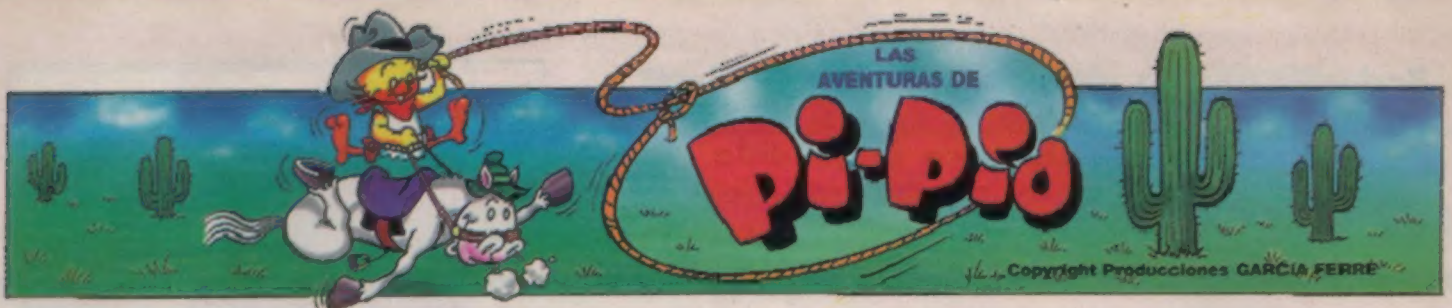
FICHA INFORMATIVA

Lugar: Lago Titicaca.

Países: Perú y Bolivia.

Observaciones: el Titicaca es el lago navegable más alto del mundo.





GRACIAS A LA OPORTUNA INTERVENCIÓN DE CALCULIN, PI-PI-O Y LOS MONOS LOGRARON DOMINAR A LOS BOMBEROS...





LOS REYES MAGOS DESPUÉS DE CRISTO

Todos sabemos que los Reyes Magos visitaron al Niño Jesús en su Pesebre, llevándole preciosos regalos. Pero, ¿sabemos acaso qué fue de ellos después? Enterate aquí de algunas de las leyendas e historias en torno a estos mágicos personajes.



La historia ha querido conservar tan sólo la visita que los Magos hicieron aquel año cero, hace exactamente 1995 años, y poco o nada de lo que fue de sus vidas más tarde. Sin embargo, algunos escritores antiguos divulgaron noticias sobre el asunto. Una antiquísima tradición cristiana, por ejemplo, sostiene que los Reyes Magos fueron tiempo después evangelizados y convertidos por el apóstol Santo Tomás, uno de los doce reunidos por Jesús. Esto no suena tan ilógico si se piensa que Santo Tomás, una vez muerto Jesús y dispersados los apóstoles, se fue a predicar el Evangelio a los persas, pueblo oriental del que, según algunos, provenían los Reyes Magos. También hubo quienes dijeron que los Reyes Magos llegaron incluso a ser nombrados obispos y que murieron como mártires por su fe cristiana. Uno de los que sostuvieron esta tradición fue el historiador Lucio Dexter (siglo

II) en su "Chronica", donde declara que el martirio de los Reyes Magos ocurrió en el año 70. Para la leyenda, los restos mortales de los Reyes Magos eran venerados en un lugar conocido de Palestina, de donde siglos después se trasladarían por disposición de Constantino el Grande (274-337) a la ciudad de Constantinopla (antigua capital del Imperio Romano de Oriente). Más tarde sería Federico Barbarroja (1123-1190), emperador de Alemania, quien los trasladaría en 1164, esta vez

a Colonia (Alemania) como regalo para el obispo de esa ciudad, quien les dedicaría lo que hoy es la catedral de Colonia.

¿SABÍAS...

... que la magnífica catedral de Colonia, aunque puesta su piedra fundamental en 1248, fue concluida en su forma actual recién en el siglo pasado? La agitación política de la ciudad impidió hasta entonces la conclusión de esta bellísima obra de arte, uno de los más grandes ejemplos del arte gótico.



En Etiopía festejan el día de Reyes el 19 de enero.



MENSAJEROS DE ILUSIONES

NOS GUIÓ UNA ESTRELLA...

UNA HISTORIA DE AYER

Su lenguaje es desconocido. Sin embargo, Verónica lo entiende. —Nos guió una estrella —dice Gaspar— que apareció en el cielo hace casi dos mil años. —Seguimos su luz —continúa Melchor— y hallamos el camino del Pesebre donde estaba el Niño Dios. —Le llevamos regalos —cuenta Baltasar—. —Y desde entonces repetimos el milagro. Avanzamos por caminos pedregosos, recorreremos inmensos desiertos, trepamos cuevas escarpadas. Y silenciosamente, por la noche, cuando nadie nos ve, cumplimos nuestra misión.

LOS REYES, HOY

—¿Reciben muchas cartas? —¡Muchísimas! ¡Durante el mes de diciembre el correo espacial no descansa ni un minuto! —dice Baltasar. —Además hemos instalado un aparato que registra los sonidos de la tierra —comenta Melchor. —¿Para qué? —Para escuchar los pedidos de los chicos que todavía no aprendieron a escribir —aclara Gaspar. —Entonces, piensa Vero, habrán reconocido mi voz y ya sabrán que me gustaría recibir una hermosa muñeca que cante y baile. —¡Ah!, y este año hemos incorporado una novedad. —¿Cuál? —Nuestros camellos están equipados con motores supersónicos...



FLORIPÍ

LA BRUJADITA por Monty



¡FLORINI, SOMBRI-LLINI, TAPADINI!



Verónica está de pie frente al Nacimiento. Lo contempla con un dejo de nostalgia. Mañana 6 de enero tendrá que guardarlo como todos los años. De pronto, sucede algo extraño. Los tres Reyes Magos comienzan a hablar...



¿FANTASÍA O REALIDAD?

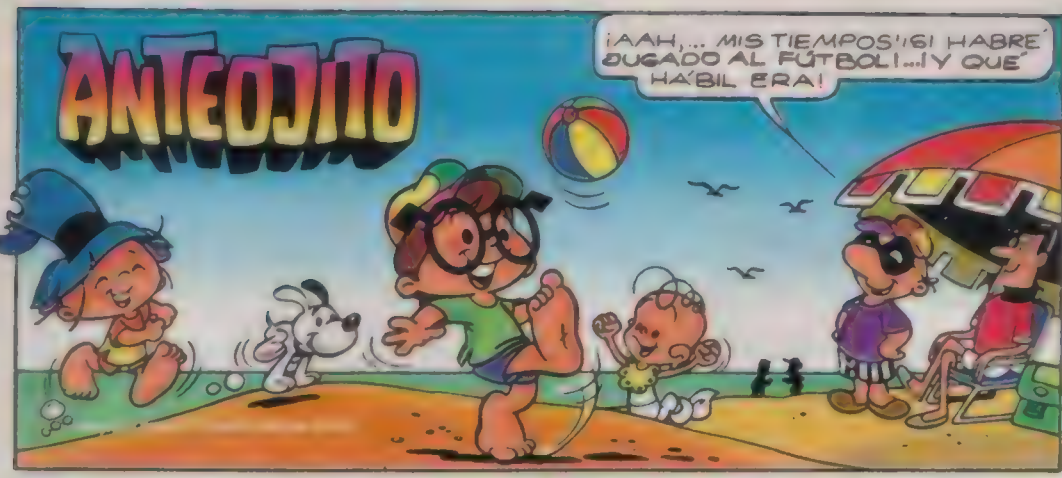
Poco a poco las figuras de los Reyes Magos se aquietan. Sus voces se apagan. Otra vez vuelven a ser las pequeñas imágenes de arcilla que Verónica coloca año tras año en el Nacimiento. Comienza a oscurecer. Allá en lo alto titila una estrella pequeñita. Vero se acerca a la ventana. Evoca lo que ocurrió. ¿Fue un sueño? ¿Obra de su imaginación? Luego, casi en un susurro dice: —¡Ojalá que esta noche los Reyes lleven pilas de juguetes a todos los chicos! Y que mañana al abrir los paquetes todos sintamos que estamos unidos por el lazo de la ilusión...

¡CUÁNTOS PEDIDOS!

—¿Qué juguetes piden los chicos? —Los varones insisten con las armas. Eso nos preocupa. —Pero también quieren computadoras... y bicicletas. —¿Y las chicas? —Muchas siguen pidiéndonos muñecas, zapatillas de baile... Y también computadoras. —¡Qué linda tarea tienen ustedes! ¡Regalar juguetes! —Nuestra misión va mucho más allá. Los Reyes Magos tienen que hacer realidad los sueños de los chicos y acercarnos un poquito de magia. Gracias a nosotros, la Noche de Reyes tiende un lazo muy tenue e invisible entre los chicos. —¿Cuál es ese lazo? —La ilusión.



ANTEOJITO



¡AAH... MIS TIEMPOS! ¡SI HABRÉ JUGADO AL FÚTBOL... ¡Y QUE HÁBIL ERA!



¡Y LO SOY TODAVÍA! ¡PERO HAY QUE DARLES OPORTUNIDAD A LOS MÁS JOVENES!

¡TÍO... TÍO!



¡VEN A JUGAR CON NOSOTROS! ¡TE NECESITAMOS!

¿LO VES? ¡AHORA PODRÁS APLICAR MI HABILIDAD CON EL BALÓN!



¡QUÉDATE QUIETITO AQUÍ!

¡NO TE MUEVAS!



¡BARBARO! ¡NOS HACÍA FALTA UN POSTE...

... PARA NUESTRO ARCO!

CAK!



Copyright PRODUCCIONES GARCÍA FERRÉ



¡OAKY! ¿QUÉ HACÉS CON UN CIGARRILLO EN LA MANO?



¡JAMÁS VUELVAS A HACER ESTO! ¡QUE NO TE VEA NUNCA MÁS CON TABACO!

¡COZA GOLD!



¡NI DE GRANDE TE PERMITIRÉ FUMAR, MIENTRAS YO VIVA! ¿ENTENDISTE?

¡BUUAAA! ¡QUE DURO SOS CONMIGO, PAPUCHO!



¡BUENO... BUENO... NO TE PONGAS ASÍ, OAKY! ¡PERDONAME EL EXABRUPTO... Y HAGAMOS LAS PACES!



¿ENTONCES... FUMAMOS LA PIPA DE LA PAZ?

¡CHICOS! EN EL PRÓXIMO NUMERO COMIENZA UNA NUEVA HISTORIETA DE



ANTEOJITO Y ANTIFAZ! "VERANEO A TODA ACCIÓN EN LA INDÍGENA REGIÓN"



LOS CHICOS PREGUNTAN



¿CUÁNTOS ERAN LOS REYES MAGOS?

La fuente de la cual se ha extraído el relato de los Reyes Magos, el Evangelio según San Mateo no, menciona un número preciso como tampoco los nombres de los mismos. El número de tres ha sido aceptado como el más probable, y en razón de que fueron tres los regalos traídos por los magos: oro, incienso y mirra, suponiéndose que fue uno por cada uno de ellos. Sin embargo, algunas tradiciones antiguas han sugerido que los Reyes Magos eran 2, 4, 6, 8, 12 y hasta 15, según la versión. La tradición popular, por su parte, sostiene como número de Magos el tres



¿ERAN "MAGOS" LOS REYES MAGOS?

Probablemente te hayas preguntado más de una vez si los famosos Reyes Magos tenían poderes de algún tipo o "hacían magia". En realidad, la palabra "mago", de origen indogermánico (magh), se refiere aquí a una especie de sacerdote, según acostumbraron a denominarlos antiguamente los persas. Este pueblo, junto a Babilonia y buena parte del Oriente, contaba con verdaderas castas sacerdotales. Estos "magos", pues, eran además buenos astrónomos, disciplina que por aquel tiempo se consideraba más próxima a la religión que a la ciencia.



¿DE DÓNDE PROVENIAN LOS REYES MAGOS?

El único dato que nos proveen las Sagradas Escrituras acerca de la patria de los Reyes Magos es que eran oriundos de Oriente. Como no se especifica a cuál de los países del Oriente pertenecían, las suposiciones son muchas acerca de este tema. Sin embargo, una cosa parece clara: las Escrituras no debieron referirse a Arabia, por ejemplo, ya que esta nación no contaba con magos por aquella época. Si los tenían los persas, y no es poco probable que éste fuera el origen de los famosos Reyes Magos, aunque como ya dijimos, nadie puede asegurarlo.

HISTORIA de dos CIUDADES

por Charles Dickens

Cuatro días después regresa el doctor Manette: Carlos vive, pero no ha podido liberarlo. Si Lucía camina todos los días por la misma calle. Carlos puede verla desde su calabozo, y así lo hace día tras día...

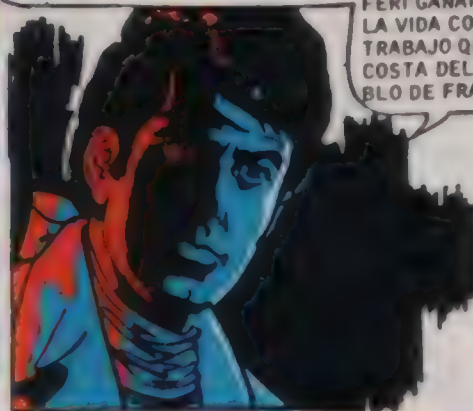


EFFECTIVAMENTE, CARLOS DEBÍA SER JUZGADO AL DÍA SIGUIENTE, TRAS OTROS MUCHOS CONDENADOS.

¿POR QUÉ OS HACÉIS LLAMAR CARLOS DARNAY, CUANDO VUESTRO VERDADERO NOMBRE ES EVREMONT? ¿QUERÍAIS OCULTAR VUESTRA PERSONALIDAD AL PUEBLO DE FRANCIA?



NADA DE ESO. RENUNCIE A MI NOMBRE Y A MIS PRIVILEGIOS POR NO ESTAR DE ACUERDO CON CIERTOS MÉTODOS. SI HE SIDO UN EMIGRADO ES PORQUE PREFERÍANME LA VIDA CON MI TRABAJO QUE A COSTA DEL PUEBLO DE FRANCIA.



PERO ESTÁS CASADO CON UNA INGLESA.



NADA DE ESO. LA ESPOSA DE ESE HOMBRE ES MI HIJA LUCÍA MANETTE.



LAS CALLES Y SU HISTORIA: **CABELLO**

Recuerda a Francisco Antonio de Cabello y Mesa, español (1764-1808) que se destacó como periodista y fundó, en 1801, "El Telégrafo Mercantil, Rural, Político, Económico e Historiográfico del Río de la Plata".

SIGUIENDO A LA EST



RELLA DE BELÉN



COLECCION REVISTA

ANTEOJO

Desde los sitios más recónditos de Oriente los Reyes Magos
siguieron a la estrella de Belén.

Ella fue la que los guió hasta el modesto pesebre donde había nacido
Jesús, el Hijo de Dios.

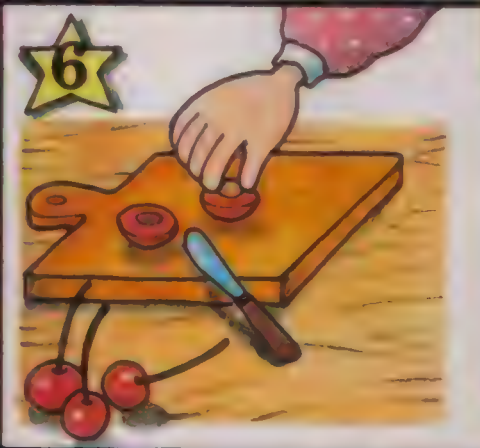
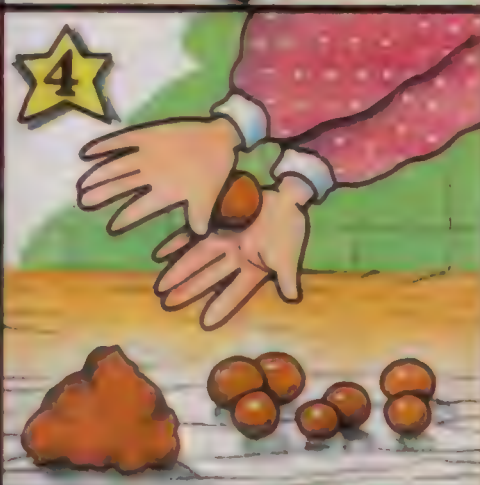


PARA CONVIDAR A

BOMBONES DE CHOCOLATE Y GUINDAS

Los Reyes y también los camellos, quedarán encantados si los endulzas con unos bombones

exquisitos y facilísimos de realizar. Sólo necesitas media hora... ¡y listo! ¡Animate!



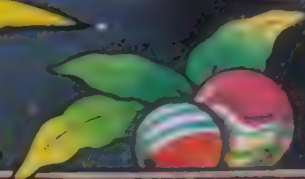
NECESITAS
1/4 kg de galletitas de chocolate.
3 cucharadas llenas de dulce de leche.
1 paquete chico de coco rallado.
200 g de guindas.

HACELOS ASÍ

- 1) Cortá con las manos las galletitas en pedacitos dentro de un bol. ¿Ya está?
- 2) Ahora colocalas entre dos papeles blancos y aplastalas con el palo de amasar.
- 3) Volvé a colocar el polvo de galletitas en un bol, agregá el dulce de leche y mezclá con una cuchara: debe quedar una pasta. Si es necesario, añadí un poco más de dulce de leche.
- 4) Tomá con la mano un poquito de la pasta y dale forma de bolitas, alisándolas entre las palmas de la mano.
- 5) Pasalas por coco rallado y disponelas en una fuente.
- 6) Lavá las guindas, quítales los cabitos y cortalas por la mitad para sacarles el carozo. Decora cada bombón con una mitad de guinda. Si los ponés un ratito en la heladera quedarán más ricos. Luego retíralos y... ¡a probarlos!



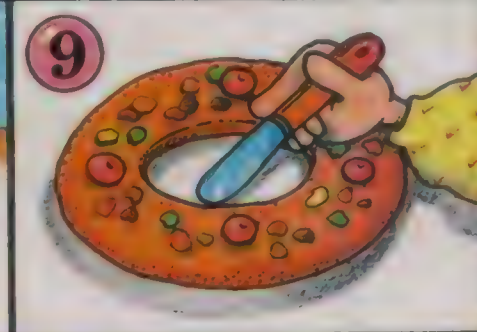
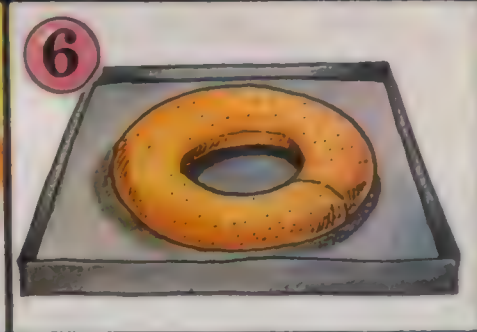
LOS REYES MAGOS



ROSCA

¿Te imaginás una Navidad sin pan dulce? ¿Y un Año Nuevo sin nueces ni turrón? ¡Imposible! Igualmente Inimaginable es festejar Re-

yes sin una rosca, ¿no te parece? ¿Qué tal si te ponés una coronita, te transformás en Rey Mago y la rosca de este año la hacés vos?



1) Colocá sobre la mesa 1 taza de harina leudante y 3 cucharadas de azúcar.
2) Agregá 1 cucharada de manteca o margarina desmenuzada y mezclá todo con los dedos.
3) Aparte, bati un huevo con 2 cucharadas y media de leche y la ralladura de la cáscara de medio limón.
4) Añadí el huevo batido a la preparación anterior. Mezclá todo muy bien hasta que formes un bollo de masa blandita.

5) Estirá el bollo sobre la mesa enharinada, de modo que quede alargado (como se muestra en la ilustración) y de unos 3 cm de espesor.
6) Colocá la tira de masa en una asadera enmantecada y enharinada. Y eso sí: no te olvides de unir las dos puntas formando un círculo.
7) Si querés, podés esconder un "dije" o "mascota" dentro de la masa. Puede ser un bombón o algún juguete chiquito. El que lo encuentre en su porción será nombrado Rey de

la Fiesta y, según se cree, tendrá muy buena suerte.

8) Para que la rosca no se deforme al cocinarse, colocá una lata o algún molde chiquito enmantecado en el centro de la masa. Salpicala con frutas secas.

9) Pedile a mamá que la cocine en el horno, bien fuerte, durante 15 minutos, esperá que se enfríe y listo: ya podés convidar a tus amigos o parientes y esperar al afortunado que encuentre el regalito en su porción.



¡CARTEROOO!

¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

El habitual "tironcito de orejas" para los que cumplen años esta semana **Ivana Scapallato**: 9 años el 27 **Florencia Ramos**: 10 años también el 27. **Andrea Córdoba**: 2 años el 28 y **Florencia Mancini**: 7 años el 30.

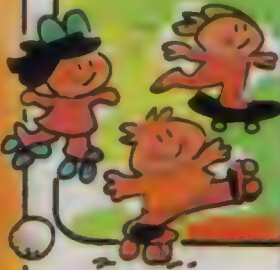
VILITAS AMIGADAS

Felicitaciones para los que ya festejaron sus cumpleaños. Para **Brunella Vigna**: 5 años el 16 de agosto. **Valeria Graff**: 9 años el 3 de agosto. **Manuel Quinteros**: 1 año el 28 de agosto. **Maria de los Angeles Belmonte**: 7 años el 28 de agosto. **Julio Ezequiel Marino**: 7 años el 12 de agosto. **Federico Farias**: 3 años el 28 de agosto.

NUESTROS AMIGUITOS

Nicolás Cilli - Colegiales - Capital Federal.

Maria Helga con papé y su hermano Gonzalo - Villa Angela - Chaco
Pablo, Leandro y Matias Del Colle - Cañada de Gomez - Santa Fe.
Noelia, Florencia y Melina Gattás - Capital Federal.



CORRESPONDENCIA

¡A escribir a estos nuevos amiguitos!

Yesica y Facundo De la Cruz
Av. Plátanos y 368. Ed. 4 Piso 3º
Dep. J. Barrio Luz - Ranelagh -
Provincia de Buenos Aires.

Simoni Lorenzo Charbel
Berrondo 45 - Barrio Jardín San
Luis (C.P. 5700) San Luis.



ADIVINA, ADIVINADOR

-¿Qué es lo que se lleva a la mesa, se corta, pero nunca se come?

EL MAZO DE OZAR

(Enviado por **Natalla Barrionuevo** - Comodoro Rivadavia.)



¡QUÉ COLMO!

-¿Cuál es el colmo de un fantasma?
-Curarse de espanto.

(Enviado por **Emma Millara Cano** - Del Viso - Provincia de Buenos Aires.)

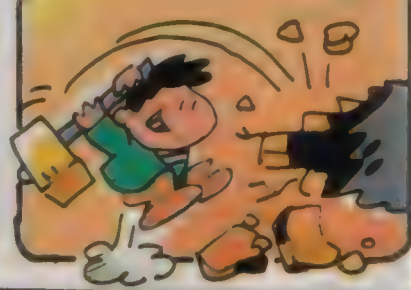


JA, JA, JA

-¿Cómo hizo el peor alumno para pasar de grado?

-Rompió la pared.

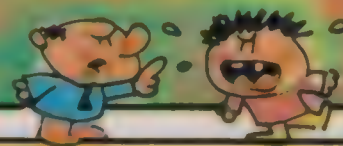
(Enviado por **Leopoldo Gigli**.)

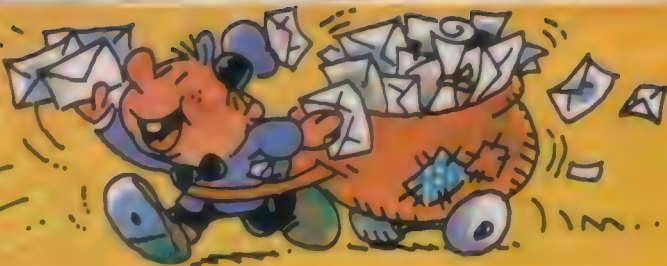


¡A DECIR UGERITO!

Paco Peco, chico rico le gritaba como loco a su tío **Federico**. Y este dijo:
¡Poco a poco. Paco Peco, poco paco!

(Enviado por **Adriana Solan** - Moreno - Provincia de Buenos Aires.)





AGRADECEMOS

Las muy buenas ondas que nos hacen llegar:
Santiago Campagnoni, de Paraná, Entre Ríos.
María Claudia Sánchez, de Córdoba.
Valeria Noemí Lorini, de Monteros, Tucumán.
Fernando y Fernanda, de Godoy Cruz, Mendoza.
Virginia Bovo, de Córdoba.
Nancy Báez, de Merlo. (¡Arriba el ánimo, Nancy!)

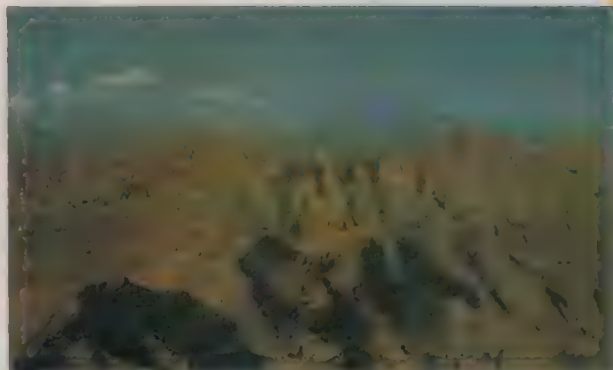
CHICOS ARTISTAS

"UN LINDO MOMENTO" - **María de los Angeles Belmonte** - Posadas - Misiones.

"CUIDEMOS LA NATURALEZA" - **Agostina M. Pomiro** - Sacanta - Córdoba.

"YO, MI MUÑECA 'NUBELUZ' Y LA LUNA" - **Romina Gullino** - Freyre - Córdoba.

"EL PAYASO FIESTITA" - **María Adoración Retes** - Aguilares - Tucumán.



nativa
EXPEDICIONES

UNA AVENTURA
 INOLVIDABLE EN EL
 DESIERTO DE ATACAMA

TELEX 325790 TEL: 44 - SAN PEDRO DE ATACAMA
 II REGION CHILE

Hospedándose en San Pedro de Atacama, un pintoresco pueblo con tradiciones milenarias, un oasis en el desierto más árido del mundo; visite los fantásticos atractivos que lo rodean.

INFORMACIONES ACCESS TEL: 384939 - 330389 FAX: 334571

SANTIAGO - CHILE



AACHI

AUTOMOVIL CLUB DE CHILE

•Sede Central:

Vitacura 8620 Tel: 2125702
 Santiago

•Antofagasta

Condell 2330 Tel: 225332

•La Serena

Edo. de la Barra 435
 Tel: 225279

•Ovalle

Libertad 144 Tel: 620011

•Los Andes

Esmeralda 585 P. 2-A

•San Felipe

Sto. Domingo 128 Tel: 511377

•Valparaíso - Viña del Mar

Uno Norte 981 - Viña del Mar
 Tel: 689505

•Rancagua

Ibiza 09 Tel: 239930

•Concepción

San Martín 519 Tel: 226554

•Valdivia

Caupolicán 475 Tel: 212376

•Osorno

Manuel Bulnes 463

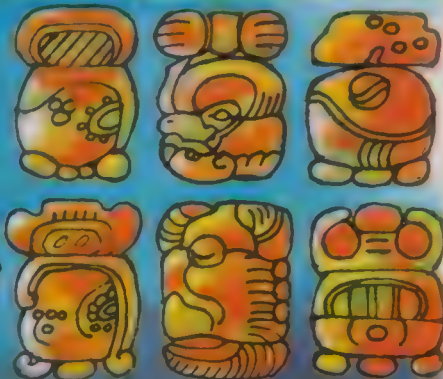
•Puerto Montt

Cauquenes 75
 Tel: 252968

PRIMEROS
PASOS
DE LA
HUMANIDAD

LOS MAYAS

LOS DÍAS, LOS MESES, LOS AÑOS



LA CULTURA DEL YUCATÁN

Ubicados en el México meridional, los mayas desarrollaron en su solar nativo artes, ciencias, industria y todo lo que regularmente se considera como signo de civilización. Como sus vecinos del Norte, los nahoas, quienes ocupaban el territorio comprendido entre el istmo de Tehuantepec hasta Texas, fueron una cultura hasta tal punto sólida que influyó grandemente en pueblos igualmente desarrollados como el de los aztecas. Suele decirse que un pueblo es realmente civilizado cuando tiene calendario. Pues bien, los mayas son una remota civilización, ya que lo tuvieron desde sus orígenes conocidos.

EL CALENDARIO PRIMITIVO

El primero de los calendarios mayas de que se tenga noticia es, sorprendentemente, un calendario lunar. Y decimos que esto es una sorpresa porque también otros pueblos de la Antigüedad, muy alejados del continente americano, como el de los chinos, tuvieron calendarios regulados por lunaciones. Pero los mayas no tardaron en comprender que el calendario lunar era bastante imperfecto. Así fue como con el tiempo, los astrónomos mayas, que eran al mismo tiempo los sacerdotes o cuidadores de lo sagrado, observaron la conveniencia de un nuevo calendario, esta vez solar.



EL CALENDARIO SOLAR

No sólo lo desarrollaron, sino que también idearon el año bisiesto. Esto no era suficiente para concordar la duración del año solar con los periodos de las estaciones verdaderas y ellos lo percibieron, lo que nos indica el estado de las ciencias astronómicas y matemáticas de los mayas, siglos antes de que tomaran contacto con la civilización occidental. Los años mayas eran de 365 días. Los 5 últimos días se llamaban "nemontemi" o suplementarios y los otros 360 se distribuían en 18 meses de 20 días.

El calendario musulmán se inició el 16 de julio del año 622.

¡Claro! También en nuestro novísimo continente existió el calendario. Y mucho antes de que los españoles llegaran a nuestras costas. No sólo eso: el calendario americano por excelencia, el maya, ya tenía entonces una antigüedad asombrosa, siendo además de una gran precisión.



ASOMBROSA ANTIGÜEDAD

Fue nada menos que en el año 249 a.C. que los mayas reformaron su calendario primitivo e introdujeron la novedad del año bisiesto. Desde entonces se siguió la costumbre de agregar un día suplementario cada cuatro años, el cual se colocaba inmediatamente después de los "nemontemis". Tal precursora reforma fue fruto de una reunión de sacerdotes-astrónomos realizada en Huehuetlapallan en la fecha antes mencionada. De este modo, el calendario maya queda sólidamente ubicado en una antigüedad tan respetable como la de muchas culturas antiguas de Occidente que ya conocemos.

LOS DÍAS Y SUS NOMBRES

Antes, los 20 días del mes que llevaban un nombre eran cuatro. Estos se repetían cinco veces ($4 \times 5 = 20$). Más adelante, cada día recibió un nombre particular: "acatl" (caña), "ocelotl" (jaguar), "cuauhtli" (águila), "cozcacuauhtli" (cuervo), "ollin" (movimientos del sol), "tecpatl" (peder-

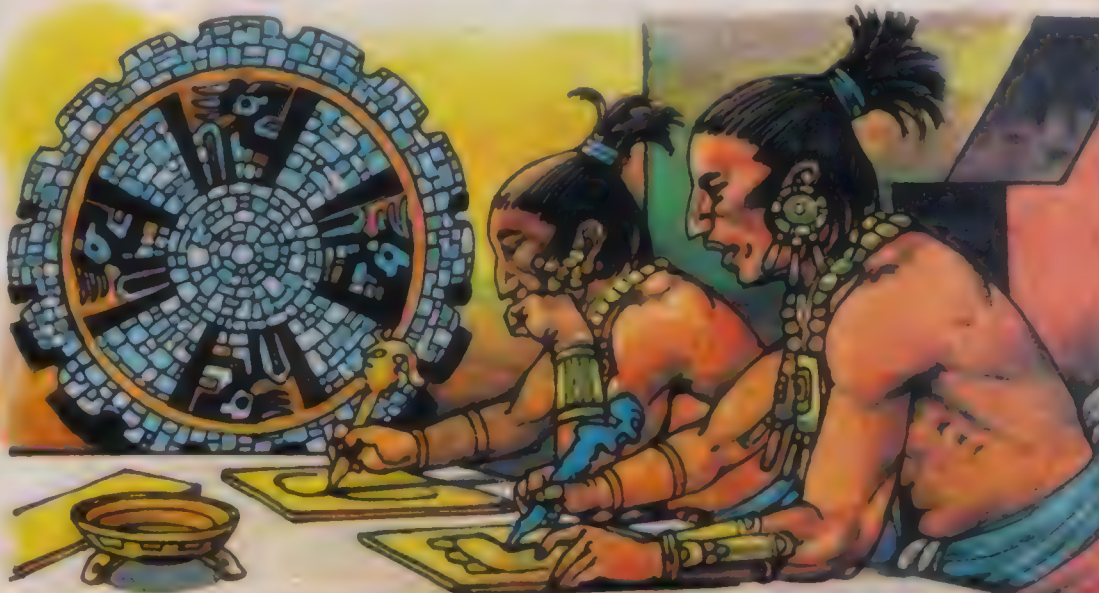
nal), "quiahuatl" (lluvia), "xochitl" (flor), "cipactli" (luz o serpiente), "ehecatl" (dios del viento), "calli" (casa), "cuetz pallin" (lagartija), "cohuatl" (culebra), "miquiztli" (muerte), "mazatl" (venado), "tochtli" (conejo), "atl" (agua), "ytzcuiutli" (perro), "ozomatli" (mono) y "malinalli" (hierba).



CURIOSA CULTURA

Los mayas supieron distinguir las cuatro estaciones, y así mismo conocían tanto los puntos equinociales como los solsticios. Lo más curioso de su ciencia astronómica es tal vez la costumbre de dividir el día en 16 partes. Estas se distribuían en 8 para el día (considerándolo desde la

salida del sol hasta su puesta) y 8 para la noche. De todos modos, es mucho lo que queda para desentrañar acerca de esta sofisticada cultura autóctona, ya ampliamente desarrollada tres siglos antes de Cristo, y representante del verdadero esplendor de la América precolombina.



JALEÍN la alejita

Montag

RESUMEN:
LA ABEJA REINA LE DA VACACIONES A JALEÍN Y ÉSTE SE DIRIGE CON SUS VALIGITAS HACIA...

¡ATENCIÓN! LOS PASAJEROS QUE VIAJAN A LA "ISLA VOLCANIUS" POR PLATAFORMA SIETE...

¡PARA ALLÍ VOY!

¡TOME MI PASAJE! ¡ESTOY ANSIOSO POR LLEGAR A MI LUGAR DE VACACIONES!

Y VAMOS A EMBARCADOS...

¡ADIÓS BICHONIA QUERIDA, NO ME OLVIDARE' DE TRAER ALFAJORES PARA TODOS! ¡CHAAUUU!

BICHOSCAFO I

¡CON ESTA VELOCIDAD, EN POCAS HORAS LLEGAREMOS A LA ISLA VOLCANIUS!

BICHOSCAFO I

PERO DE PRONTO...

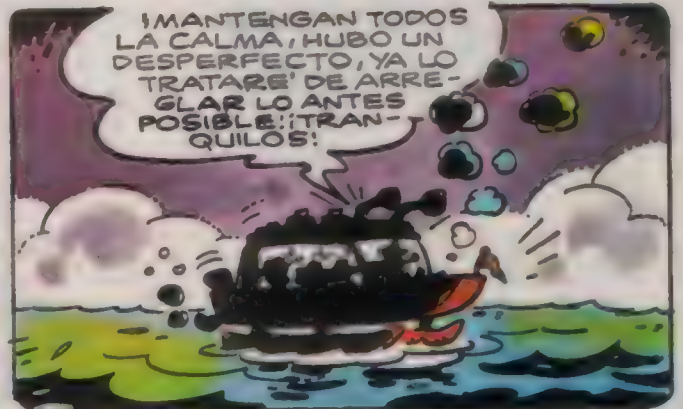
¡EH! ¿QUÉ SUCEDE?

TRAK TROC PROK



¡HUY, HUY! ¡ALGO SE ROMPIÓ EN EL MOTOR, QUEDAMOS PARADOS EN MEDIO DEL RÍO!

TRAK
POC
TRAK



¡MANTENGAN TODOS LA CALMA, HUBO UN DESPERFECTO, YA LO TRATARE' DE ARREGLAR LO ANTES POSIBLE! ¡TRAN-QUILOS!

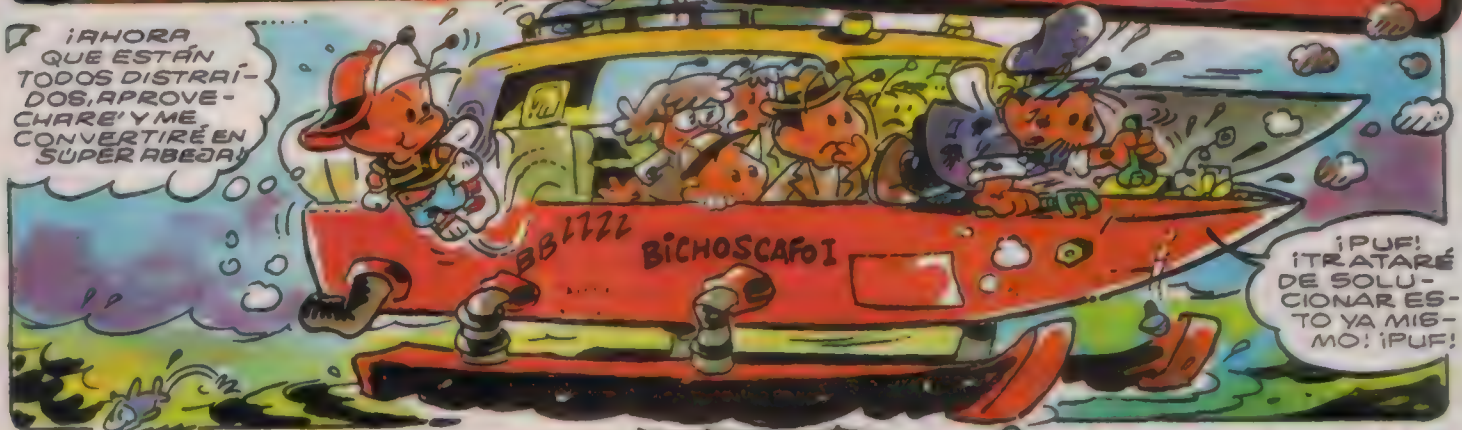


MIENTRAS TANTO
¡ALEIN...

¡NO DEBEMOS DE ESTAR MUY LEJOS DE NUESTRO DESTINO, AMIGOS! ¡AVER...!



¡POR LA CORONA DE LA REINA! ¡PUEDO DIVISAR LA ISLA!



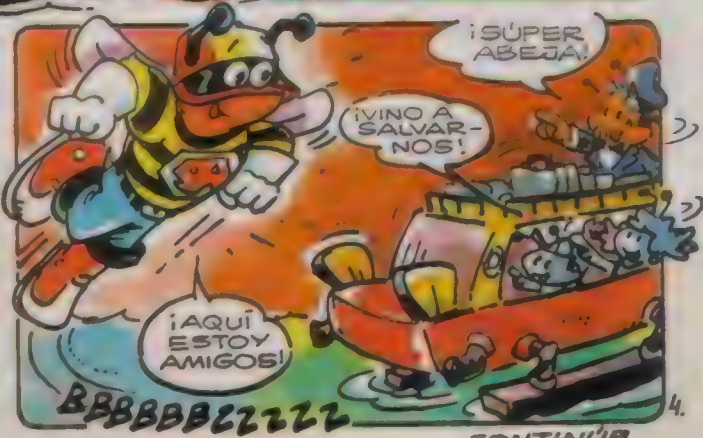
¡AHORA QUE ESTÁN TODOS DISTRAÍDOS, APROVECHARÉ Y ME CONVERTIRÉ EN SÚPER ABEJA!

BBLZZZ BICHOSCAFOI

¡PUF! ¡TRATARE' DE SOLUCIONAR ESTO YA MISMO! ¡PUF!



¡POLENTÍN, POLENTÓN POLENTÉJA ME CONVIERTO EN SÚPER ABEJA! ¡BBBZZZ!



¡SÚPER ABEJA!

¡VINO A SALVAR-NOS!

¡AQUÍ ESTOY AMIGOS!

BBBBBBZZZZZ

CONTINUA

JUGUEMOS CON ANTEOJITO



MALABARISTA

Si eliminás dos vocales y ordenás las letras restantes, podrás leer el nombre de un personaje relacionado con estas fechas.

QUERIDOS REYES MAGOS...
QUISIERA QUE ME TRAIGAN
UNA LINDA

P E L O T A
Y UNA HERMOSA

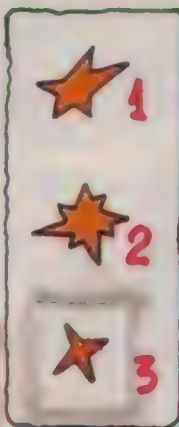
B I C I C L E T A



CLAVE

Buscá en la clave para completar lo que está leyendo el chico.

X.A.V.B.±.C.
M.E.±.I.±.L.±.O.±.P.±.T.



ESTRELLAS

Las estrellas del recuadro están dibujadas en el firmamento. ¿Podrías identificarlas?



INICIALES Con las iniciales de los nombres de estos dibujos se forma el nombre de otra persona muy conocida de estas fechas.

¿CUÁNTO FALTA?

Javier está ansioso porque sean las seis de la mañana. A esa hora se levantará para ver sus regalos. Si son las 14 hs 37 m del día 5 de enero... ¿Cuánto tiempo le falta?



¿CUÁL ES?

Jugando con las letras del nombre de un negocio de mi barrio formé un nombre de varón. ¿Cuál es?



En este grupo de palabras hay dos que no corresponden a la familia. ¿Cuáles son?

M	O	T	R	A	I	C	H	O	N
E	S	A	L	A	R	I	T	A	L
R	I	S	J	O	K	C	E	R	U
U	N	R	O	L	A	D	G	A	I
H	E	J	M	O	E	P	I	Q	U
V	I	C	A	R	K	O	L	E	S
A	R	P	A	T	E	R	M	I	N
S	O	S	E	I	N	A	R	A	S
I	J	E	R	N	E	T	R	C	O
R	O	L	I	S	O	N	E	T	O

P	A	T		
				A
				E



Para saber qué le pidió el chico a los Reyes, buscá la palabra que está ubicada en la forma en que muestran los cuadraditos y las flechas. Como ayuda tenés la letra "P".

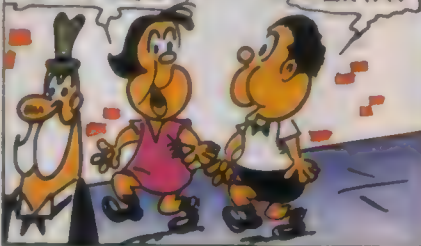
de la séptima línea)
 miénza en el tercer cuadrado
 Sopa: Palmela (la palabra co-
 Alenas: Camella y camillero
 ¿Cuál es?: Bahasar
 23 m
 ¿Cuánto falta?: Faltan 15 hs
 Clave: Pezota y bicicleta
 Iniciales: Melchor
 y 3: C
 Estrellas: Las letras 1: 2: G
 Alabababita: Gaspar

PELOPINCHO Y CACHIRULA

POR FOLA



¿GALAN-
TERÍA?



¿TE PARECE?



AQUI ESTA
SEQUITO:



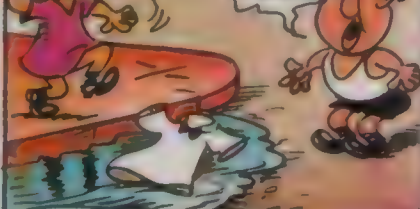
PA'S



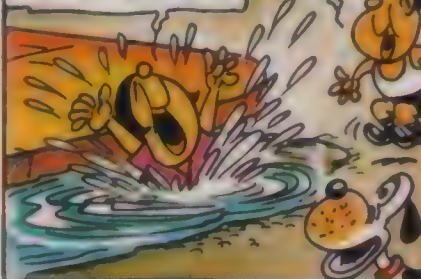
BUENO,
BUENO
YA VA



¡DALE QUE
ASÍ LA MAN-
DO A LA
TINTORERÍA
PARA LA
LIM-
PIEZA!



¡BUENO! ¡AQUÍ
SE ACABA LA
FINEZA!



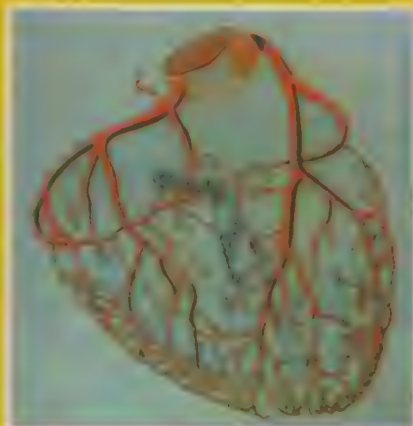
FOIA



ANTEOJITO

BIP!

BIP! · BIP! · BIP!

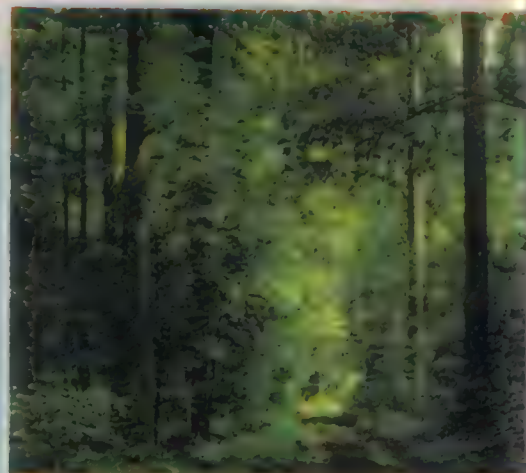


AYUDANDO AL CORAZÓN

Un equipo de médicos británicos implantó un activador a un paciente que padecía una grave enfermedad cardíaca. Se trata de una especie de bomba denominada "Dispositivo de Asistencia al Ventrículo Izquierdo". Su función es, precisamente, realizar el trabajo correspondiente a dicha cavidad cardíaca. Esta especie de "corazón artificial" es un sustituto momentáneo y el paciente sigue conservando su propio corazón.

QUÉ ES UN MICROCLIMA

La microclimatología es el estudio a pequeña escala de la zona comprendida entre la superficie terrestre y la atmósfera. En un bosque frondoso, por ejemplo, las copas de los árboles escapan la mayor parte de la radiación solar, mientras que la base permanece casi todo el día en penumbra. Este déficit de calor produce en verano diferencias térmicas de más de 5°C entre el lecho del bosque y las copas de los árboles.

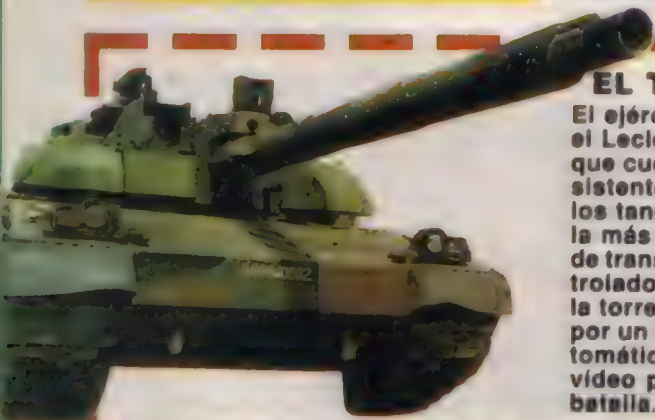


LAS MANCHAS SOLARES

Cada once años, el Sol cambia de rostro: de no presentar ningún rasgo especial, pasa a tener una faz salpicada de manchas oscuras, las llamadas "manchas solares". Cuando aparecen, el Sol muestra mayor actividad y es mayor también su radiación. Su desaparición se relaciona, pues, con una disminución de la temperatura global terrestre de incluso dos grados. Es más: el Pequeño Periodo Glacial acaecido entre los años 1450 y 1850 coincidió con la escasa presencia de manchas solares.

LOS TEMPLOS DE ABÚ SIMBEL

Estas maravillas arquitectónicas están situadas en la ribera del Nilo, varios kilómetros al norte de la segunda catarata, en Egipto. Fueron construidos en época del faraón Ramsés II, unos 1.500 años antes de Cristo. Se hallan excavados en la propia roca. El más importante está dedicado al dios Amón y a Ramsés II y el otro a la reina Neferitari y a la diosa Hator. Debido a la construcción de la represa de Asuán, entre 1964 y 1966 fueron trasladados a un lugar más alto para evitar ser tapados por las aguas del río. Esta tarea se cumplió gracias a la UNESCO.



EL TANQUE DEL 2000

El ejército francés ha presentado el Leclerc, un tanque de combate que cuenta con una carrocería resistente a las bombas y misiles de los tanques enemigos. Dotado de la más alta tecnología en materia de transmisiones y ataque, es controlado por tres personas —dos en la torreta y un piloto— conectadas por un interfono de activación automática. Cuenta además con un vídeo para observar el campo de batalla.



CURIOSÍSIMO

El Universo
está lleno
de curiosidades.
Veamos algunas
de ellas.

● PREMIO NOBEL DE MEDICINA 1994

Dos científicos norteamericanos, el profesor Martín Rodbell, de 68 años y Alfredo Gilman, de 53 años ganaron el Premio Nobel de Medicina por el descubrimiento de las proteínas G y el efecto que producen en el origen de algunas enfermedades. Desde hace muchos años mantienen, entre sí, un copioso, permanente y regular proceso metabólico intercelular correspondiente.

● UN NIÑO DIFÍCIL

El Niño es un fenómeno climático que consiste en el aumento de la temperatura del agua —por cambios propios del océano—, frente a las costas del Perú. Al aumentar de temperatura, hay más precipitaciones. Cada tres o cinco años, el fenómeno se extiende; la corriente de agua cálida se desplaza y afecta el clima mundial.



NUEVA MOCHILA ESPACIAL

La primera caminata espacial de la historia fue la de Alexei Leonov durante la misión soviética Voshkod 2. El astronauta pasó diez minutos fuera de la nave. Pero Leonov estaba sujeto a la Voshkod por medio de un cable de seguridad, una práctica que se mantuvo hasta la era de las mochilas autopropulsadas. La NASA desarrolló un dispositivo de esta clase que se probó en 1984. Diez años después, se ha estrenado una nueva mochila autopropulsada durante la última misión del Discovery. El astronauta Carl Meade realizó con ella una caminata espacial de seis horas durante la misión de once días que terminó el 21 de septiembre próximo pasado.

BIP! · BIP! · BIP!

RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
9 A 12 AÑOS

BIP!

LA ALDEA GLOBAL

En el momento actual los medios de comunicación nos permiten conocer al instante lo que sucede al otro extremo del globo. Gracias a la telemática podemos intercambiar cualquier clase de información con otros puntos del planeta simultáneamente. Todo ello está creando una civilización planetaria crecientemente interactiva. Parece que los millones de satélites de comunicaciones y haces de fibra óptica hubiesen cubierto con un tejido tupido a la Tierra.



PARA EXPLORAR EL MAR

Un equipo de científicos del Instituto de Oceanografía Scripps de los Estados Unidos ha desarrollado un sistema basado en la ecografía para estudiar la vida marina en los océanos. Las ondas sonoras atraviesan mucho mejor el agua que las ondas luminosas y los ecos que se obtienen cuando esas ondas sonoras chocan con un objeto pueden ser utilizadas para formar "imágenes" sonoras. Los investigadores quieren determinar cómo influye el cambio global en la posible modificación de la cadena alimentaria.

LOS SUPERLIBROS

El hipertexto es el último medio de comunicación de ideas a través de computadoras. Se trata de cierto número de bloques escritos, unidos mediante nexos informáticos, a través de los cuales el lector puede moverse con toda comodidad, ya que puede pasar de una página a otra, detenerse en una palabra y pedir más información sobre ella, abrir varios libros a la vez o solicitar todos los textos existentes sobre el tema. Se proyecta así almacenar todos los tesoros científicos, artísticos y culturales del mundo.



LOS PELIGROS QUE NOS ACOSAN

El análisis de las causas fortuitas de muerte en nuestro país revela que los riesgos más grandes tienen su origen en el tabaco, el alcohol y las armas de fuego. La vida cotidiana está plagada de peligros que no siempre sabemos discernir. Ha nacido una ciencia que analiza los riesgos con objetividad. Gracias a ella será posible evitar muchos accidentes que ocurren por falta de previsión como los de la energía atómica (recuérdese Chernobí).



LA "PAPA FANTÁSTICA"

La estación experimental de Toralapa, en los valles altos del centro de Bolivia, espera lograr en un futuro cercano la "papa fantástica", es decir, un tubérculo resistente a los fríos extremos, a los insectos y a los suelos difíciles. Existen plantas que son resistentes al frío, hasta temperaturas de cinco grados bajo cero.

CHAMPIÑÓN GIGANTE

Hasta hace poco se pensaba que, entre los vegetales, el más grande era la secuoya de California. Sin embargo, se ha encontrado un champiñón de nada más y nada menos 600 hectáreas en el estado de Washington, EE.UU. Su edad oscila entre 400 y 1.000 años, vive bajo tierra y su alimento son las raíces de pino.

UN TELESCOPIO DISTINTO

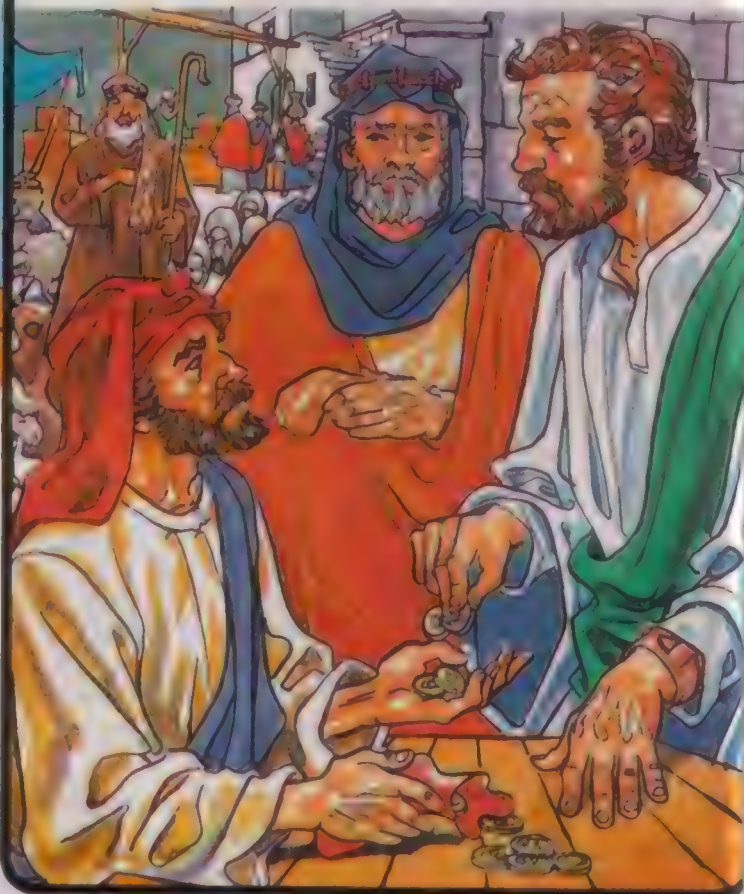
Un nuevo telescopio espacial para captar radiación ultravioleta, diseñado y construido en Israel, será lanzado en 1995. El satélite se dedicará a la observación de las estrellas enanas blancas, galaxias, quasars y el misterio de los agujeros negros.

SAN MATEO

EL BIÓGRAFO DE LOS REYES MAGOS



La vida de San Mateo ha permanecido en la oscuridad y en el enigma desde los tiempos más remotos de la cristiandad. Se desconocen los detalles y aun los hechos generales de su biografía casi por completo. Dicen algunos que el nombre de nacimiento de San Mateo fue Leví. Por lo menos así lo llaman San Marcos y San Lucas en sus respectivos evangelios, y agregan, además, que su padre se llamó Alfeo. El nombre de Mateo fue al parecer tomado por él después de conocer a Jesús, como nombre de advocación —nombre del que está dedicado al Señor—. A propósito de esto, vale aclarar que el nombre Mateo, al igual que Teodoro o Deodato significa "don del Señor". Poco más es lo que se puede aportar acerca de los antecedentes del evangelista, y hay quienes lo suponen oriundo de Palestina, región del Asia occidental —hoy parte de Israel. Pero no se conoce a ciencia cierta cuál fue su patria.



Pocas veces el olvido en que el tiempo sumerge a las figuras del pasado es más injusto que en el caso de un biógrafo, es decir, un hombre que ha ocupado su vida en rescatar de ese olvido la de otros. San Mateo fue un biógrafo, entre otras cosas, y uno de los más venerados. Se lo conoce por el Evangelio que escribió y que hoy forma parte del Nuevo Testamento de la Biblia. Sin embargo, San Mateo, como cualquier ser humano, tiene una biografía. Su Evangelio no es una biografía más de Jesucristo (ya que existen otros tres: los de San Marcos, San Lucas y San Juan), sino que contiene una curiosidad que ninguno de los otros menciona. Se trata del episodio de los Reyes Magos. San Mateo cuenta que los Magos, guiados por una estrella, acudieron al "Niño" y le dieron oro, mirra e incienso. Todas las demás referencias a ellos son posteriores a San Mateo y están extraídas de él, por lo que su crónica resulta de gran interés.



Los Reyes Magos son hoy mundialmente famosos y no necesitan presentación. En cambio, el hombre que dio a conocer sus personas, el verdadero divulgador de aquella histórica visita al Pesebre, es casi desconocido. ¿Querés enterarte acerca de la vida de San Mateo?



Sí, se sabe con certeza que San Mateo, o Leví, antes de conocer a Jesús, había sido "publicano". Los publicanos eran los cobradores de impuestos por cuenta de los romanos, tarea que entonces exigía cierta preparación intelectual. Dos de los centros más importantes de recaudación de impuestos en Judea en tiempos de Jesús eran los de Cafarnaum (antiguamente Galilea) y Jericó (Palestina). Mateo pertenecía al primero, ciudad de paso para muchas caravanas de comerciantes y por lo tanto vital en el cobro de impuestos. En dicha ciudad fue que conoció a Jesús quien residió en ella durante los tres años de su predicación. Según cuentan, pasaba un día Jesús por las aduanas de la ciudad cuando vio a Mateo y lo llamó para que se le uniera. Mateo no fue el único reclutado en Cafarnaum: los discípulos Pedro, Juan y Santiago eran vecinos de la ciudad. El apóstol San Juan sería más tarde autor de otro de los Evangelios que narran la vida de Jesús.



Ya muerto su maestro, y en la ancianidad, Mateo se dedicó a escribir la vida y las enseñanzas de Jesús en su Evangelio. Como dijimos, Mateo tuvo trato directo con Jesús y estuvo al tanto de muchos detalles desconocidos para otros, entre ellos el de la adoración de los Reyes Magos al Pesebre. Este episodio es de especial interés en la historia, no sólo por la belleza anecdótica en sí, sino por aportar un dato relativo a la temprana adoración de que fue objeto el Niño Jesús. Casi nada se sabe sobre el fin de la vida de San Mateo, sólo que luchó junto a los otros apóstoles para fundar la Iglesia y que se dedicó a difundir el Evangelio entre los judíos de Palestina a quienes, por otra parte, dedicó su obra. Según algunos eruditos de temas sagrados, San Mateo murió como mártir, es decir, defendiendo a la Iglesia cristiana, probablemente en Etiopía.

ALGO MÁS

● El Evangelio según San Mateo fue escrito en arameo, antigua lengua de los semitas. Desgraciadamente, la versión original se perdió y, en la actualidad, se conserva esta obra en su posterior traducción al griego.

● El relato acerca de los Reyes Magos encabeza el capítulo 2 del Evangelio. En él no se los califica de reyes, sino de magos. El nombre de Reyes Magos es posterior a San Mateo, aunque de mucha antigüedad.





EL PEDIDO

La aldea dormita esa noche, y la estrella que guía a los Magos de Oriente se detiene sobre ella al ver que los tres sabios viajeros descienden de sus camellos y comienzan a alivianar sus juguetes de sus repletas alforjas. Largo rato dedican Gaspar, Melchor y Baltasar a su tan generosa como tradicional tarea de leer las breves misivas de los niños y colocar en sus zapatos los juguetes pedidos.

Afuera, allá en lo alto, la estrella aguarda la finalización del prodigio quehacer de los Magos para seguir iluminándoles el camino hacia lejanas poblaciones. Pero ve que los tres viajeros se han reunido al pie de la ventana de una humilde vivienda y parecen conversar animadamente. Desciende, pues, blandamente la estrella para escucharlos y queda suspendida a poca altura del tejado de la casa. Y oye que el Mago negro, Baltasar—mientras tiende una pequeña hoja de papel a sus pares en la legendaria aventura—, dice con voz velada por el asombro:

—En su carta, el niño de esta casa nada pide para él, pero nos solicita algo extraño.

—Lee la misiva, hermano— le indica Melchor, el anciano de la

larga barba.

—Dice así: “Señores Reyes Magos: no me dejen ningún juguete, ¿de qué me serviría si la tristeza avasalla la aldea, si las querellas no se dan tregua? ¿No podrían dejar un poco de amor en el poblado?”

—¡Sorprendente!— exclamó el joven y lampiño Gaspar.

—¡Increíble!— dijo Melchor.

—¡Pobre niño!— suspiró Baltasar.

La estrella se estremeció, pero con dulce voz de madre les dijo a los tres viajeros:

—Prosigamos que la noche no es eterna.

—¿Y el niño que pide amor para su pueblo?— preguntó Baltasar.

—Tendrá lo que pide, pues Él lo ha escuchado. ¡Adelante, los camellos están aguardando!

Los tres Magos de Oriente prosiguen su viaje, y esa noche de Reyes el niño de la casa humilde sonríe en sueños, como si alguien le hubiese dado de regalo la Esperanza.

La estrella tenía razón: Él lo había escuchado.

Publio Cordero

El que no puede lo que quiere, que quiera lo que puede. Proverbio francés

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Secretaría General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojo)

ELBA TERESA COSSO
(Anteojo Bio, Trapito)

Prosecretaría
MARTHA STEINBRUN

Redacción
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Sub-Director de Arte
RUBÉN DARÍO CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EMILIANO FRÍAS

Corrección
GABRIELA M. ROMEO
ANA TIPIA
LIESA TAMBARÉKUI

Ilustradores y colaboradores
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - HUGO CASAGLIA - FABIAN DE LOS RÍOS - MICHEL SALLARDO - ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANATASIO - SARA BRAVO - ROBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - GISEL ADAM SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI CLEMENTE MONTAG - CESARTÚ - RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - GOYO MAZZEO CRISTINA BRECCIA - MARÍA RUTSCHI ROBERTO BARRIOS - CARLOS ROUME HEBE GRAYANO - GONZALO DEMARÍA SUSANA CEBALLOS - SUSANA COSSO SILVIA COMA - AIDA COLOMBO - CRISTINA DI PIETRO - CAROLINA KLU

Archivo
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SERGIO BELTRAME

Publicada por



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Presidente
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General
DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General
DR. JACOBO PASS

Director Financiero
JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial
CARLOS FERMERIN

Director de Publicidad
FRANCISCO BUSO

Adscrito a Presidencia
EMILIO LUELMIO ARAUS

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1386 10º Piso
Tel. 49-3476 (1361) Capital Federal

Distribución en Capital
PRICOL S.A.
Osvaldo Cruz 2327 / 33 (1205) Capital Federal

Distribución en Interior
BERTRAN S.A.C.
V. Sarfield 1950 / 54 Capital Federal

Ejemplares atrasados:
solicítalos a su vendedor habitual

Impresa en los talleres de
LORD COCHRANE S.A. - Chile

Reservados todos los derechos de reproducción
total o parcial de esta revista.

Registro de la Propiedad Intelectual N° 367475

FRANQUEO PAGADO
N° 4981

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B

TARIFA REDUCIDA
N° 1008

CHUF-CHUF DE ANTEOJITO

¿QUÉ ME TRAJISTE?



Melchor le obsequió incienso a Jesús, Baltasar le regaló mirra —una sustancia vegetal— y Gaspar le dio oro. El incienso simboliza el aspecto "divino" de Jesús, la mirra, su lado "humano" y el oro, su "realidad".

DOS FIESTAS EN UNA



Hasta el siglo IV, las fiestas de Navidad y Reyes —Nacimiento de Jesús y Adoración de los Magos— se celebraban juntas el 6 de enero. Ciertos cristianos de Oriente, originarios de Armenia, aún conservan esa costumbre.

ENTONANDO



Hacia Belén se encaminan tres Magos en sus camellos. Para el Niño en sus alforjas, llevan mirra, oro e incienso.

PERDÓN SI TE MOLESTO...



En el antiguo Buenos Aires eran muy habituales las serenatas durante la Noche de Reyes. Si los cantores eran realmente buenos, la familia agasajada los invitaba a cenar, con rosca y todo.

EVANGELIO SEGÚN SAN MATEO



"... he aquí que unos Magos vinieron del Oriente a Jerusalén diciendo: ¿Dónde está el Rey de los Judíos que ha nacido? Porque su estrella hemos visto en el Oriente y venimos a adorarlo."

CIUDAD DE REYES



Fue el nombre con el que bautizó Francisco Pizarro a la ciudad de Lima, ya que el 6 de enero de 1535 el conquistador español había decidido su fundación.

6 DE ENERO



En esa fecha, los egipcios celebraban antiguamente las fiestas del "solsticio de invierno", fiestas "paganas" que al fundirse con la de los Reyes Magos, desaparecieron paulatinamente.

¡QUÉ CANDOMBE!



En el viejo Buenos Aires, los negros que vivían en el barrio de Monserrat celebraban Reyes así: se disfrazaban de Reyes Magos, montaban a caballo y recorrían la ciudad acompañados de una procesión que portaba cirios y un Pesebre.

EL MÁS CHIQUITITO



La tradición asegura que Baltasar, el Rey Mago negro, era mucho más joven que Melchor y Gaspar.

La pícara Sandrita

por Goyo Mazzeo



ANTEOJITO

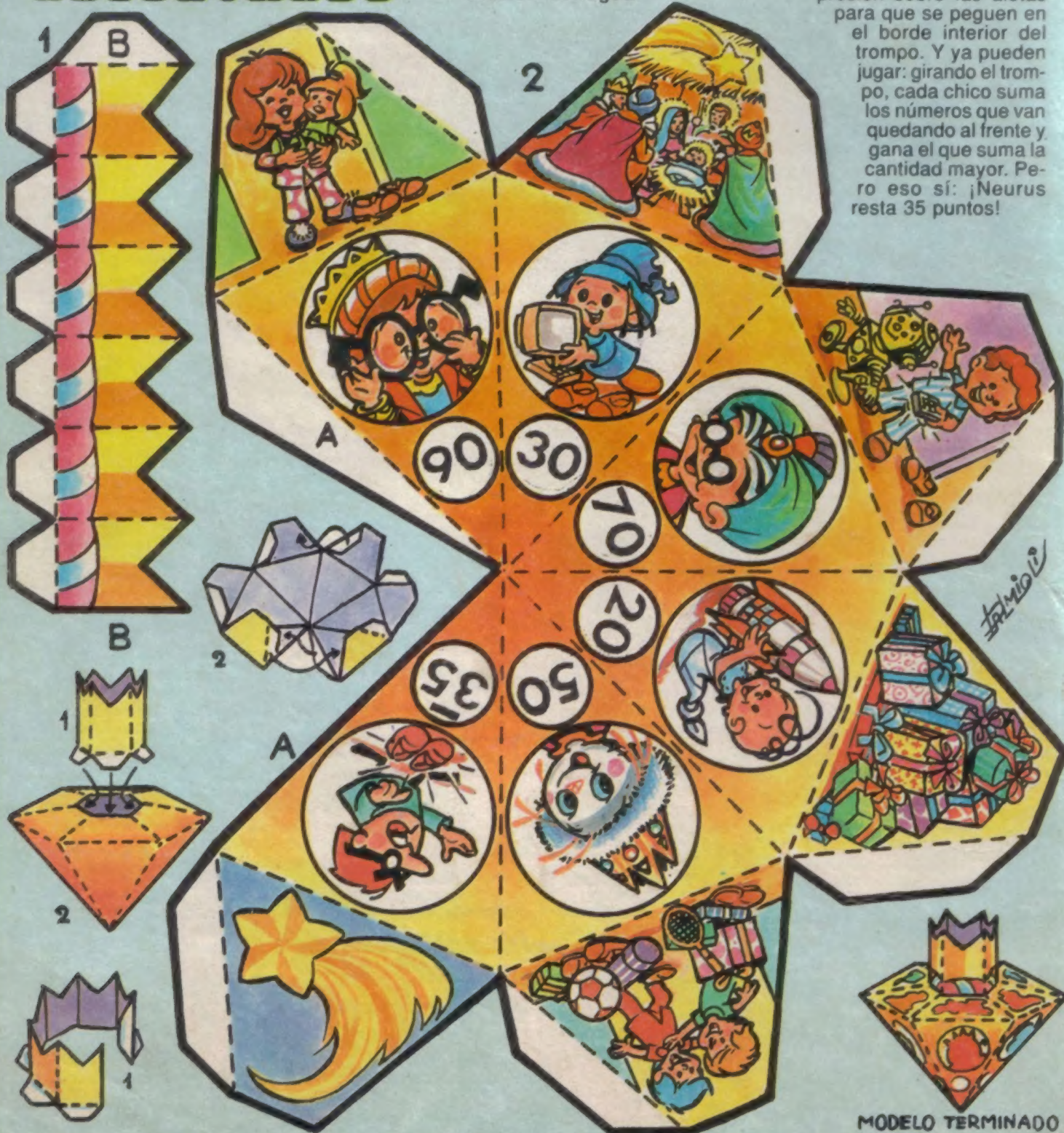
FIGURITAS PARA RECORTAR,
PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®

TROMPO DE REYES

Pegá la página sobre cartulina, recortá las piezas por sus bordes gruesos y doblálas siguiendo las líneas de rayitas (guíate por los dibujos 1 y 2). Pegá la aleta "A" de la pieza 2 por detrás de la sección que lleva el número 35, y pegá las aletas de las secciones pequeñas por detrás de la sección contigua

hasta formar un trompo, como te indica el dibujo 2. Hacé lo mismo con la pieza 1, pegando la aleta "B" por detrás del borde opuesto hasta formar una corona. Después doblá las aletas pequeñas hacia adelante y pónelas pegamento. Introdúcí la corona en el agujero que ha quedado en la pieza 2 y hacé presión sobre las aletas para que se peguen en el borde interior del trompo. Y ya pueden jugar: girando el trompo, cada chico suma los números que van quedando al frente y gana el que suma la cantidad mayor. Pero eso sí: ¡Neurus resta 35 puntos!



MODELO TERMINADO